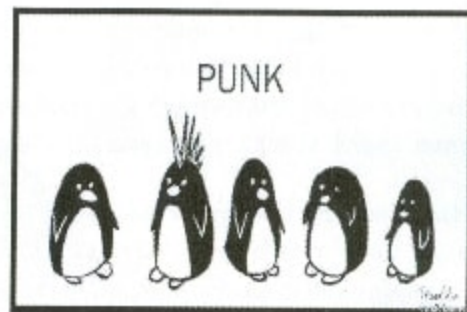




# Здравствуйте дорогие читатели!

Вас приветствует небольшой Уфимский d.i.y.чик «Баба Zina». Очень рад, что вы держите его в руках, и собираетесь прочесть. Это первый опыт в написании зина, думаю и надеюсь, что не последний. Спасибо всем ребятам, кто помогал в подборке материала, написании статей и просто за моральную поддержку.

В этом номере Бабы Zины вы найдете:



«Почему мы живём ради себя?»

Интервью с Red Card

Интервью с Agitators

«Машины для удийств»

Отчет с концерта «Oi!Oi!Oi!» г.Ижевск

«Бытовой нацизм и не только...» (результаты соц.опроса)

И всякое там другое...

Любой вид копирования и распространения приветствуется!

[Ufacity-punkrock@yandex.ru](mailto:Ufacity-punkrock@yandex.ru)





Взялся написать о проблеме не новой, но вопрос о решении которой все еще остается,- это фашизм. Это и ясно, ведь государство, которое пустило на самотек, а может и способствовало разрастанию этого явления, не хочет афишировать свою политику, рассчитанную на оболванивание и расслоение общества, понизив тем самым способность населения отстаивать свои права. А если проблема не общеизвестна и её не все осознают, то и решать её никто не торопится.

Ну а фашизм тем временем набирает обороты, набирая себе все новых и новых «борцов за чистоту нации и её благополучие». Если бросить трезвый взгляд на происходящее, то сразу видно, что инициатива тех самых борцов и их идеология идет не с «низов» общества, а с верхушки правительства, в чем нас упорно пытаются переубедить, говоря, что такой проблемы нет и это все всего-навсего выходки хулиганов.

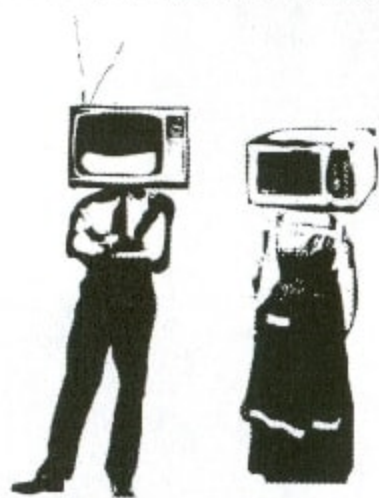
А, по-моему, все намного сложнее. Вначале людей расшатывают духовно, подменяя общечеловеческие ценности. В этом не последнюю роль играют СМИ, которые еще пропагандируют и открытое насилие, которое принимается уже отупевшей публикой на 'Ура', пробуждая в них первобытные инстинкты. Затем скрытно или открыто подкидываются заманчивые идеи о 'освобождении исторической земли' и другой бред, называя это 'патриотизмом'.

Конечно, сразу видно, что люди, толкающие массы к насилию и хаосу, преследуют вполне конкретные цели, о которых было сказано выше. А бойцы, несмотря на свою идеологию, ваяют всех подряд, являются лишь инструментами для достижения целей. Бойцы, в свою очередь, используют роль 'освободителей' лишь для того, чтобы удовлетворять свои хищные инстинкты, и цели преследуемые государством, и ради самоутверждения за счет слабости других, хотя морально они сами очень слабы. Нужно еще подчеркнуть, что сами они не думают, а лишь принимают готовую идеологическую основу, при этом принимая и заведомо ошибочные определения терминов. Возьмем тот же самый 'патриотизм'. Патриотизм, как средство и причина для угнетения и убийств других людей. Убивать во имя государства, вот что для них патриотизм. Все эти проблемы могли бы не возникнуть совсем, если бы наше правительство не вело фашистскую идеологию. Вот парадокс в стране победивший фашизм, он зарождается снова, причем зарождение идет на бытовой почве. Очень часто можно услышать такие слова как: «понаехали, чурки, черные, хачи, валите с нашей страны». И слова эти звучат не из уст бонов или правых организаций, а из уст обычных неосведомленных граждан (домохозяек, слесаря, учителя, да кого угодно). Почему же так происходит?

Как объяснить людям, что нелегальных людей не бывает, что нет плохих наций, бывают плохие люди, что неважно какого цвета у тебя кожа, что дети умирают от голода, в странах, где невозможно прожить из-за войны между властями, и поэтому их отец вынужден ехать в другую страну, дабы хоть как то прокормить их?? А никак, только своими



силами! До тех пор пока наше правительство будет продолжать закрывать глаза на проблему, пока антифашистов будут сажать, за то, что они считают, что фашизм это деградация личности, ничего не изменится.



Некоторое время назад, в своем городе провели опрос горожан на тему «бытовой нацизм». Результаты, конечно, желают быть лучше. В опросе присутствовало 10 вопросов. Начнем по порядку.

Опрошенные были разных возрастов от 14 и до 60. В основном конечно молодежь. Также разных национальностей: русские, татары, башкиры, чуваш. Первый вопрос о отношении к иммигрантам. Около 8% ответили положительное, когда 16% посчитали что это плохо. Остальным все равно. Вообще вариант «нейтральное» надо было убрать, так как почти всем похуй, был очевиден ответ населения. Второй вопрос отношение к афро американцам. Негативно к ним относятся всего 3%, 71% положительно, остальные нейтрально. Тут видно, что отношение к иммигрантам у многих негативное т.к. опять же СМИ навязывает людям мнение государства, по поводу поголовной преступности иммигрантов. Следующий вопрос был об отношении к антифашистам. Мало кто понимает, что есть антифашизм, для некоторых это просто молодежная группировка или субкультура. Поэтому 58% относятся положительно к антифашистам, а 14,5% отрицательно.

Очень жаль, что такие есть. Следующий вопрос был о разнице между нацизмом и национализмом, видит ли ее население. 64% ответили, что «да, видят». 36%, что нет. Думаю, не все были правдивы, так как после вопроса «а в чем же разница?», мало кто мог ответить. Идем дальше. «Отношение к межнациональным конфликтам». Тут все просто 83% отрицательное, 6% положительное. А равнодушные, остались равнодушными. Следующий вопрос об отношении к таким организациям как ДПНИ, РНЕ. Порадовало, что совсем многие вообще не слышали о таких. Потом в ходе краткого рассказа о них, говорили, что это плохо. Отсюда, 26% отрицательное, 13% положительное. Остальные просто не знают о них. «Отношение к национал-патриотической молодежи». 25% против таких потомков, 33% за, при этом тоже далеко не все понимали значение вопроса, ну и 42% все равно. Последний вопрос был немного с подвохом, но этого мало кто понял, а если быть совсем уж точными, то около 5 человек только уточнили смысл вопроса. «Любите ли свое государство».

71% любят, остальные собственно нет, третьего не дано. Какой отсюда можно сделать вывод? И к чему вообще все это? Просто хотелось показать уже на личном опыте, на каких никаких, но данных, равнодушные люди и ведомость на то, что говорят по телевизору. Много чего хотелось спросить у некоторых опрашиваемых, но либо кто-то спешил на свой любимый сериал, либо готовиться к семинару, либо их просто опрашивал не я, и побеседовать так и не удалось. И все же результаты могли бы быть лучше, если бы люди имели свое мнение и не велись на ложь, которая на них льется. Много чего можно сказать по этому поводу, но это так и останется словами. Просто наглядный пример равнодушия...

Спасибо всем, кто помог в проведении опроса.





# RED CARD

X\_Tweety\_X

Привет. Расскажи о группе, как давно играете, как образовались?

Швон

Привет. Ну на сколько я помню, первая репа была в декабре 2006 года! а познакомились мы конечно раньше. я с басистом Хрустом вообще давно знаком (эх, стока всякого суррогата вместе выпили),потом при каких-то обстоятельствах познакомились с гитаристом Вжиком, у хруста был знакомый барабанёр Серёга, так вот мы все и сошлись. Мы подумали и решили создать банду, практически сразу решили, что будем играть Oi! с антифашистским и антиавторитарным уклоном, так как все участники группы в той или иной мере поддерживали именно эти позиции. Вот так, если не наврал, всё и понеслось)

Т.: у вас должна была выйти EP. В связи с чем задержались так?

Ш.: Да всё как-то не срастается, то проблемы с самой студией, то нет времени в связи с огромной занятостью всех участников группы, то не хватает денег, то проблемы с "правоохранительными" органами, то просто какие-то личные замуты. В связи со всем этим мы, кстати, редко репетируем.

Т.: А сплит ни с кем замутить не хотите?

Ш.: Да хотели вроде с уфимской бандой It's a can, но что-то не срослось. Были также идеи выпуститься с Бригадиром, Keine Engel, ещё там с кем-то, точно щас не вспомню, но и это тоже что-то всё не прокатило, если есть какие-то предложения, то мы с огромным удовольствием рассмотрим.



Т.: хмм)с it's a сап круто) не слышал об этом.) Как сейчас обстановка у вас в Ижевске? Слышал, не так давно были всяческие нападки на антифашистов со стороны властей.

Ш.: ну с бонами у нас проблем серьезных нет, так как они ссут нас! Главная проблема, как ты и уточнил, с мусорами, а точнее с УБОПом и его отделом по борьбе с экстремизмом, который, по всей видимости, считает нас ушлыми бандитами и нарушителями порядка! Я сам испытал на своей шкуре несколько разных методы раскрытия преступлений. Одно дело сейчас в суде. Многие товарищи тоже сейчас испытывают прессинг со стороны мусоров (заводят дела, вызывают на беседы). В общем вот что значит быть у системы под колпаком...

Т.: Ну, фашизм убивает - государство покрывает.



Т.: А со сценой как у вас дела обстоят? юнити? Или все-таки встречается некое разделение?

Ш.: Ну я считаю, что сцена мелкими темпами, но развивается, появляются новые люди, которые начинают задумываться о том для чего всё это делается. среди групп существующих могу назвать: Му crazy days-мелодичный хардкор(там кстати играют наш басист Хруст и барабанёр Серёра), Scrap Monsters- стрит панк. Война одного – быдло кор(там тоже играет Серёра),Unbroken Bones-панк. Проблема в том, что делают хоть что-то только единицы, которых потом ещё гнобят и поливают говном, также много всякого срача среди движа, причём порой по мелочам. а так мы стараемся поддерживать отношения со всеми, не считаем себя хуже и лучше других, просто хочется, чтоб было больше понимания и единства (о чём мы собственно и поём в наших песнях).

Т.: А как относишься к Sharp и Rash? и к тому, что в последнее время между ними случаются драки и прочее?

Ш.: Нормально отношусь как к первым так и вторым. Мы себя и причисляем именно к RASH, так как участники группы в той или иной мере придерживаются

анархо-коммунистических убеждений. Главное из всего этого не делать культа или партию и все будет заебок. А то, что происходят драки конечно очень хуёво. О какой силе мы можем говорить, если мы не вместе? Как противостоять бонам, если мы друг на друга прыгаем с говном? Для чего тогда вообще вся эта сцена и субкультура, если один пиздит другого за то, что он «красножопый», а другой ебашит его за то, что он аполит? Бред и чушь какая-то. Я думаю, об этом стоит задуматься и тем и другим, особенно в Москве.





Т.: Это да, именно в Москве это и первый раз увидели, чему были очень удивлены.

Т.: А какие группы или релизы в последнее время произвели впечатление?

Ш.: у меня в принципе нет времени, чтоб прослушивать, да и не на чём, тока старенькая магнитола с cd-проигрывателем. Но очень понравился сплит «Бригадир и Красный горизонт», Двадцатые, Klowns. Обожаю Orcio k-95, вне конкуренции просто!!! Люблю послушать Ray, Last Hope, EAW, очень люблю Next Round. Scrapy, Atarassia group, LF, ну и конечно же старый добрый Oil, ска и регги.

Полно музыки всю не переслушаешь, просто не надо заикливаться на одном стиле, ведь в мире есть столько замечательных банд, которые твои уши ещё не заценили.

Т.: Это правильно) Какие планы на ближайшее будущее? В музыке, да и вообще.

Ш.: угареть! Всё-таки выпустить EP! Написать кучу пиздатых песен! Покончить с уголовным делом! Самосовершенствоваться (хотя это получается сложнее всего)!

Ш.: ну и в ближайшем будущем уничтожить государство и власть во всех её проявлениях и построить новый мир, основанный на принципах свободы, солидарности и единства!

Т.: Ни хуевые такие планы)

Т.: спасибо, за беседу. Есть какие-нибудь пожелания читателям?

Ш.: Спасибо тебе за потраченное на меня время! А всем читателям хочу пожелать больше свободы по жизни, верных друзей и успехов в борьбе с системой и самим собой! Stay rude! Stay rebel!

Интервью подготовил X\_Tweety\_X.





# Машины для убийств...

Откуда такая жестокость??? Многие в наше время превращаются в машины для убийств. Убивать, избивать, мстить, наказывать. Отвечать убийством на убийство, и уподобляться этим мразям, фашистам, это еще хуже. Каждый имеет право на жизнь, и ты никто, чтобы ее отнимать.

Радикализм радикализмом, а моральные устои и ценности превыше всего. В последнее время очень часто слышу: «Их надо резать, так же как они делают это. Избивать до последнего вздоха» и т.д. Эти слова, они пугают, и когда смотришь на этого человека, уже не понимаешь, на что он способен, и появляется недоверие и отторжение.

Месть – это самое страшное. Ты превращаешься в животное, подвержен лишь своим инстинктам, на все готовым ради мести, и после нее чувствуешь расслабление, спокойствие, а ведь в это время ты совершил ужасную вещь. Это тот же фашизм. Ты говоришь о гуманности, человечности, толерантности, а сам готов убивать, обманывая сам себя. Никто не призывает к миру, пацифизму. Все прекрасно понимают, что эта война будет продолжаться. Но не надо становиться зверьем, сорвавшимся с цепи. У каждого свое мнение, и своя голова на плечах, а я не готов убивать...

Пусть драки остаются просто драками и развлечением, а не превращаются в «бойню» и убийства.....



# ★ Los ★ Fastidios

GUARDA AVANTI  
(Смотри вперед)

Сколько раз ты слышал остановись  
Ты искал выход для своих мыслей и своих  
идей.

Пряви свой энтузиазм и увидишь,  
Что нет ничего невозможного.

Эй, смотри вперед, все можно.  
Эй, не останавливайся на достигнутом.

Но не забывай что,  
Сокращение дистанции  
Не значит финиш.

Не нужно кого-то или чего-то особенного.  
Чтобы изменить этот мир, достаточно  
совсем малого, знаешь  
Они еще не раз попробуют тебя остановить.  
Они еще не понимают кто ты есть!

Все возможно! Смотри вперед!  
Все достижимо!  
Не останавливайся!

## BAD RELIGION

Best For You (Лучше для тебя)  
Над нами бремя,  
Под нами правда,  
Мы где-то посередине.  
И мы все очень недовольны.

Следит ли кто-нибудь за тобой?  
Нет, но они знают, что лучше для тебя.

Судный день не завтра,  
А сегодня (да, он уже здесь).  
Но, нет, это не Иисус.  
Взгляни ка на своих сверстников.

Они все смотрят высокомерно на тебя,  
И считают, что знают, что лучше для тебя.

Каждый знает, что лучше для тебя.



Bottled Violence.  
(Бутылочное насилие)

Вы храбрее от упаковки пива  
Вы храбрее от пол пинты  
Пейте своё виски, пейте свое пиво  
Поднимайте свои задницы  
и не чувствуйте боли.

Иди, дерись! Сражайся!  
Бутылочное насилие!

Теряйте контроль над своей жизнью,  
Выбивайте дерьмо из кого угодно.  
Полу закрытые глаза, не видят, кого бьют.  
Но вам все равно наплевать.

Иди, дерись! Сражайся!  
Бутылочное насилие!

## RANCID

The Wars End  
(Конец Войнам)

Парнишка Сэмми был панк-рокером  
Знаешь, мать никогда его не понимала.  
Она пошла в его комнату  
И разбила его пластинки Билли Брэгга.  
Она не хотела,  
Чтобы он слушал эти коммунистические  
лекции.

Парнишка Сэмми был панк-рокером  
Ты знаешь, его мать пыталась отправить его  
на войну  
Сэмми сказал "Война закончилась. Войнам  
пришёл конец".

Парнишка Сэмми был панк-рокером  
Настало время тебе покинуть дом/

# SHAM69

A Better Man Than I  
(Да, ты лучше меня!)

Можешь судить о том,  
Что он из себя представляет  
По его причёске.  
Можешь судить о его развитии,  
По тому, что он носит.

Да, сударь да!  
Ты лучше меня!

Можешь судить мудреца  
По его разговору  
Его язык важнее смысла его слов.  
А человек, который срал на деньги,  
Естественно просто осел.

Можешь всех осуждать,  
Но это от неуверенности в себе.  
Скажи еще, что цвет его кожи,  
Цвет души его.  
Ты можешь пиздеть, что я должен  
Подохнуть за своего короля и страну.

## 7SECONDS

Diehard (Непокорные)

Всё началось из-за этого

Вы поимели нас и мы по-настоящему  
разозлились

Сотню раз вы пытались заткнуть нас,  
Но молчание - не золото, послушайте теперь  
нас

[припев]

Разве не видите, мы слишком быстры  
Эта молодёжь, мы делаем всё по-своему  
Непокорная молодёжь, мы идём!

[WWW.ALTERWORD.RU/INDEX.HTM](http://WWW.ALTERWORD.RU/INDEX.HTM)  
-источник переводов песен.



# AGITATORS

## Интервью со Street-Punk группой Agitators.

**Баба Зина:** Расскажите о составе Agitators и немного о участниках.  
(!!!Осторожно болезное чувство юмора!!!)

**Agitators:** Состав 4 человека: Александр Саньков - гитара\вокал, Леха Red на вокале, Саша Пронин на басу и Митяй Саньков - барабаны. Что рассказывать хз, ну вот Митяй работает на заводе, свободное время любит !!!прожигать!!! у компа, Пронин барыжит телефонами и панк-роком в группе Пурген вот скоро говорят и до вас доберется. Леша такой человек - он приходит на концерты западных групп, когда его не вписывают он пробухивает все лаве на порт и дешевых пендовок, а потом встает в 7 утра и идет бегать в парк ибо сетует, что у него нездоровый образ жизни. Саша Саньков маргинал, много пьет, больше чем все мы (и вы), стар, единственный прокезник в группе, за что пользуется почетом и уважением, на сим и закончим ответ)

**Б.З.:** Чем занимаетесь помимо музыки?

**А.:** Ну как, все мы ходим на гиги дружественных, отечественных и нетолько коллективов или просто на те шоу что нравятся и вызывают симпатию, музыка и сцена занимает очень много места в нашей жизни, спорт все побросали. Санек катается на велике, Леша играет в footbag где то в центре.

**Б.З.:** Недавно вышел альбом. Довольны ли релизом? Какие трудности возникали при написании?

**А.:** Довольны, для опыта, сыгранности и оборудования, которые были на момент записи в багаже группы альбом пиздат на наш взгляд, сейчас мы видим, конечно, все его косяки и недостатки, новый будет лучше и уже, кстати, не за горами. Трудности... Ну, кроме того, что он записан полностью DIY, никаких... Выпускали тоже сами и за тираж платили из собственного кармана.

**Б.З.:** Что дальше? Тур в поддержку? Отдых? Или приступите к новым записям?





**А.:** Мы ездили именно с презентацией только в Тулу, Череповец и была презентация в Москве, мы налаживаем связи с группами и организаторами, но не навязываемся, возможно, поэтому было не так много дат.

**Б.З.:** Я узнал о Agitators по вашим старым записям, и зацепило странноватыми текстами и мелодикой. Почему отказались от многих старых песен?

**А.:** Старые песни были на то время уместны, потом со сменой состава группа естественным образом эволюционировала в, то, что есть на данный момент.

**Б.З.:** Наверняка сложилась уже тусовка групп с которыми чаще всего выступаете, дружите? Расскажи о ней.

**А.:** Можем выделить панк-хардкор из Череповца - БФ - 6. Группу из Рязани Battletoades классное ска-панк-регги. Мелодик хардкор группу из Тулы The Bojarsky. Неплохих парней из подмосковья Kids of the Streets, Мед чейз пацаны молодые живут в реутове неподалеку, ну вот еще группа Позерс писалась у нас дома не так давно, с Овалом из "выдай им ствол" Леша дружит, исполняли на концертах вместе кавер на Билли Брега «To have and to have not».



**Б.З.:** Как относишься к так называемой «Moscow punk hard-core» сцене (Пурген, и при пургенные группы)?

**Леша:** Отрицательно, хороших групп мало, совок, шмотки-ирокезы, а в голове все то же. К Diagens и Tanzilit вот отношусь и думаю, парни тоже относятся хорошо, ну, а так вообще мы немного другое играем и, если концерт полностью из таких групп мы можем выделяться, в плохом смысле слова, публика не толерантная и человек может носить майку Rancid в этом сегменте сцены не потому, что любит эту группу или группы с Хеллкета, а потому, что "они пиздатые", а сам всю жизнь гоняет на концерты групп Неспящий пиздец и АЗЪ) Поэтому часто приятнее себя ощущаешь в связках с хардкором в шортах и кэпках или скинхедами.

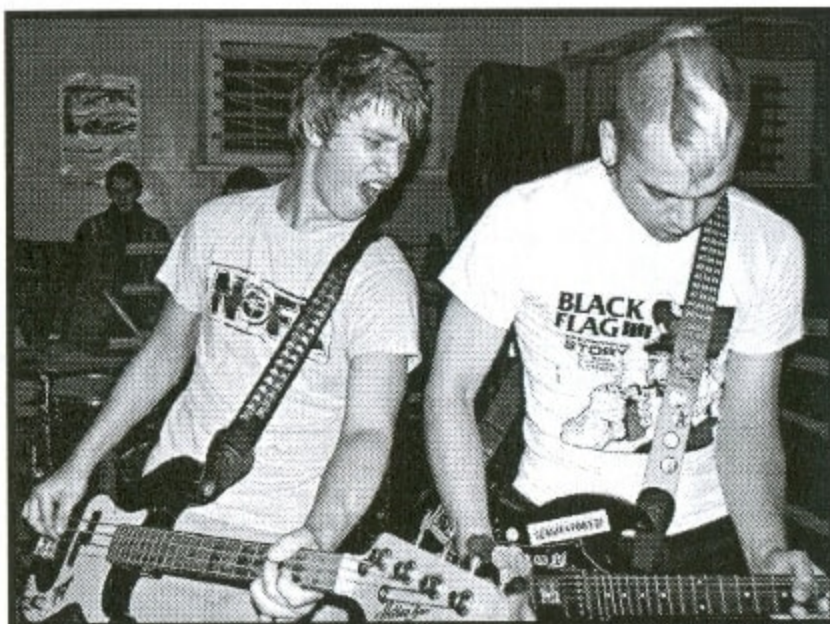
**Саша:** Хорошо отношусь, сам живу в реутове, а их здесь особо большая концентрация, все мы братья и сестры), просто играем немного разное музло.

**Б.З.:** Какое отношение вообще к продажности в панке. Стоит ли делать из музыки работу? Или все таки музыка должна оставаться музыкой, для души, для друзей?

**А.:** Лучше делать музыку и сидеть без копейки денег чем работать) Нужно жить так как хочешь и давать жить вокруг тебя нормальным людям.







что-нибудь.

А.: Не так давно на концерте с Ничего хорошего в Московском клубе эстакада два знакомых скина вынесли на центр сцены бюст Ленина после чего просто мы чуть не прекратили песню иба все дика угарели, Леша пытался обоссать этот бюст, а потом пиздил в микрофон – «Адольф проснись красные заебали»))

Б.З.: Теперь немного вернемся в прошлое и вспомним всякие анкеты, которые одноклассники наверняка вам давали заполнять. Ну вот, это почти тоже самое, такие же простые, незамысловато-глупые вопросы. Начнем..)

# AGITATORS

Б.З.: С кем бы хотели выступить?

А.: С Rancid, с Civet (!!!телки!!!), с Testicles (скоро играем вместе, ура!), с Пургеном!!!!))

Б.З.: Группа позиционирует себя как Антифашистская?

А.: Мы против фашизма. остальное без комментариев.

Б.З.: Какое отношение к анархии? Анархо-панку?

Саньков: хорошее

Леша: хуевое) на самом деле я не думаю, что у большинства людей которые называют себя анархистами хватает мозгов, чтобы понять, что это такое и к чему анархия в негативном проявлении может привести человечество, к утопическому обществу и торжеству моральных норм люди не будут готовы еще много десятков лет.

Б.З.: По любому бывали интересные случаи на концертах, расскажи





## Александр Саньков (гитара, вокал)

1. Как зовут

**Александр Саньков**

2. Любимая группа

**Ну совсем любимой давно нет, очень много всего слушаю, что-то новое всегда открываю, из последнего Evacuate вот нравится.**

3. Смотришь ТВ (если да, любимая программа?)

**Нет не смотрю, редко новости.**

4. Любимый фильм.

**Рестлер например)**

5. Любимая книга.

**Нету любимой всё таки, хотя раньше много почитывал.**

6. Любимая комп. игра (если играете).

**GTA 3,4**

7. Хорошо учились в школе?

**Плохо**

8. Есть девушка/жена?

**Есть девушка**

9. Веган, вегет? (отношение к этому)

**Нет нисколько, отношение нормальное.**

10. Схе? (отношение к этому)

**Нет!)**

11. Веришь в бога?

**Да, но не в церковь**

12. Давно в панк культуре?

**с детства**

13. С Гр. Оба начинали?

**да**

14. Напоследок пару слов читателям, или пожелания.

**еби закон, сквотируй мир!)**



## Митяй Саньков (барабаны)

1. Как зовут

**Митяй**

2. Любимая группа

**Много**

3. Смотришь ТВ (если да, любимая программа?)

**Периодически**

4. Любимый фильм.

**Триллеры**

5. Любимая книга.

**Не читаю**

6. Любимая комп. игра (если играете).

**Gta4 и квесты**

7. Хорошо учились в школе?

**Средне**

8. Есть девушка/жена?

**Нет**

9. Веган, вегет? (отношение к этому)

**Нет, и не хочу им быть**

10. Схе? (отношение к этому)

**Люблю выпить**

11. Веришь в бога?

**Частично**

12. Давно в панк культуре?

**С детства**

13. С Гр. Оба начинали?

**Нет**

14. Напоследок пару слов читателям, или пожелания.

**Пока**



## Алексей Red (Вокал)

1. Как зовут

Леха Red

2. Любимая группа

Ария)) ну Rancid люблю послушать иногда, а серьезно из новых открытый группа ze Fallen с женским вокалом панк-хардкор из США,

наткнулся на их майспейс случайно, я вообще на бабские группы падок.

3. Смотришь ТВ (если да, любимая программа?)

у меня дома ебаное цифровое телевидение которое купила моя мать и оно сжирает мой мозг, если вы еще не подсели на это говно выкиньте нахуй телевизор скорее!

4. Любимый фильм.

форест гамп, ну и всякие фильмы про авантюризм, наркоманов аморалов и маргиналов.

5. Любимая книга.

СтогоFF – «Мачо не плачут» крутая книга, вот собирался подарить на др Санькову, но чет так и не купил, а так прочитано тонны литературы и хуй знает

6. Любимая комп. игра (если играете).

я заядлый геймер, люблю рпг всякие и стратегии, но с возрастом времени стало мало адски.

В связи с отъездом Саши Пронина (басиста), анкет на одну меньше,

чем участников группы.

7. Хорошо учились в школе?

Да, у меня золотая медаль.

8. Есть девушка/жена?

нет и не будет я гей)))

9. Веган, вегет? (отношение к этому)

Нет. я жру трупы и хожу на грайнд((

10. Схе? (отношение к этому)

пью, хочу бросить, но не знаю получится ли.

11. Вернись в бога?

да, но не верю в церковь и не дам ни копейки тем людям кто таким образом

выклянчивает деньги себе на мерседесы с тонировкой и дачи

12. Давно в панк культуре?

всю жизнь

13. С Гр. Оба начинали?

НЕТ!!!

14. Напоследок пару слов читателям, или пожелания.

желаю вам всем быть честными с самими собой и со своими близкими людьми иначе вы сами не успеете заметить как ваша жизнь





# Почему мы живём ради себя?

Нас всегда учили, бережно относиться к окружающим, независимо от того, что они из себя представляют. Будь это бомж, бывший заключенный, пенсионер, инвалид.. Долго перечислять те группы людей, те социальные классы, которых наебало наше «замечательное всеми уважаемое» государство, а точнее те, кто управляет им, и считает всё то, что находится в рамках пограничных столбов, своей собственностью. Все мы с детства видим, слышим: от родителей, друзей, учителей о том, что те, кто грязен, болен, или просто чем то отличается от нас, сами добились этого, что это их жизнь, и только они вправе ее изменить. Никто не думал, что это мы виновны, что мы довели своим безразличием их до такого положения. Каждый из нас проходит мимо, мимо тех кому действительно нужна помощь, считая, что помочь не в их силах, и что о них должно заботиться государство.. Но к сожалению это не так, совсем не так.. Проще развести бюрократию, выпустить с десятков законов ущемляющих права граждан, построить десятки кораблей, танков и самолетов, развести какую-нибудь локальную потасовку в странах бывшего Союза, назвать это миротворческой операцией, за кулисами которой остается лишь цинк и цифры... Намного легче поймать сотни невинных людей, и установить наказания, наказания за просьбу о свободе, свободе их мыслей... Мы должны видеть силу великой и непобедимой Российской Федерации, гордится ею, быть готовым отдать за нее жизни, свою.. близких.. родных.. Даже тех, кого не знаешь, с кем никогда не пересекаешься, тех, кто не станет твоим другом, подругой. Тех, кого заберет самая ужасная социальная болезнь. Болезнь под названием государство. Спасибо, но я против!!!



Я против того, чтобы мне запрещали выбирать свой путь! Я не хочу видеть, как страдают люди, страдают от того что им не могут предоставить самое необходимое. Люди умирают от голода, болезней, не из-за нехватки дорогих лекарств, а из-за отсутствия простого антибиотика, производство которого обойдется Минздраву в десяток копеек.. Куска хлеба, которого так не хватает человеку, пары теплых носков в зимнюю стужу. Разве сложно самой богатой стране в мире уделить какие-то ничтожно малые средства на это?? Думаю, да.

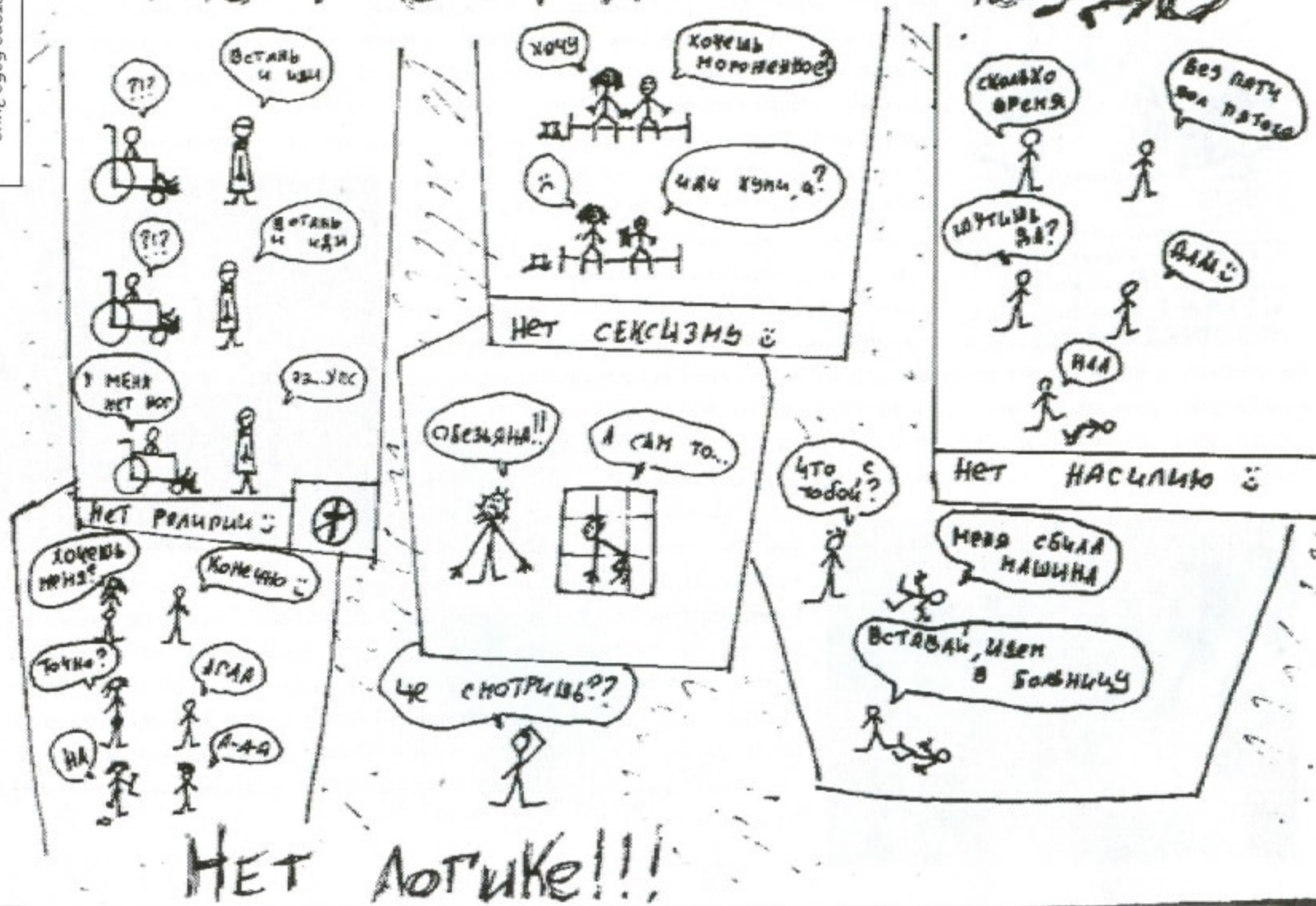
И пока есть эта проблема, люди будут объединяться, люди с абсолютно разными характерами, разных возрастов, не имеющие чаще всего ничего общего. Ничего кроме наличия чувств, тех, что не позволяют быть равнодушными к происходящему вокруг. Это и привело к образованию ячеек Food not bombs в России. Многие основы были переняты с Запада, но местный менталитет подправил идеологию.. Добавил чувств, эмоций.

Еда Вместо Бомб в России это не просто акция, призывающая окружающих открыть глаза и увидеть проблемы милитаризма, фашизма, безразличия властей, Еда Вместо Бомб это стиль жизни, активная жизненная позиция каждого из нас... Мы не просто участники акции – мы одна большая семья, имеющую свои внутренние и внешние вопросы, внутри которой всегда можно найти ответ на возникший вопрос, решить проблемы, знать что тебя поддержат и помогут воплотить твои идеи в жизнь. Активисты Еды Вместо Бомб участвуют во многих других акциях: защиты животных, экологических, все они активно пропагандируют избавление населения от расовых, возрастных предрассудков, дискриминации по половому признаку. Ведь мы знаем, что никто не изменит нашу жизнь, никто не примет верного решения вместо тебя!



# Посмотри и забудь

За тушность автора баба Зина  
ответственности не несет.





# Отчет с концерта «Oi! Oi! Oi!» г. Ижевск (27.03.09).

**ROXX** 28 МАРТА  
CLUB 17:00  
200руб



**KLOWNS**, Киров  
**REDCARD**, Ижевск  
**KEINE ENGEL**, Пермь  
**ВВАДЦАТЫЕ**, Киров

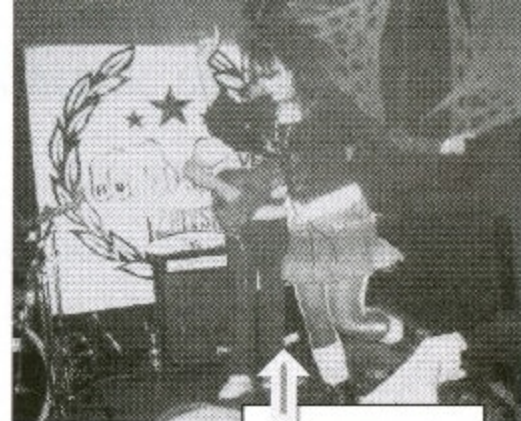
Узнав о концерте, очень захотелось туда поехать, но т.к. пару недель назад уже были на выезде в Казане, все желание пропало, в силу нехватки денег. Со временем обстоятельства сложились так, что все-таки поехал на концерт в компании своей девушки, и друга. Выехали за 2 дня до концерта, чтобы заехать в Казань, и вместе с их мобом поехать в Ижевск. Добирались на электричке, хоть и очень хотелось спать, это все равно не удалось, потому что ребята периодически устраивали «кипиш» (прим. ав.: кипиш — это когда на одного спящего, или просто сидячего человека напрыгивает около десятка щей) .Было весело). В Ижевск прибыли утром, где нас встретили местные ребята. Погуляли по городу, многие рванулись в секонд. Город миленький, не сказать, что большой, но красивый. Напоминает чем то детство: старенькие трамвайчики, олдскульные автобусы, интересная архитектура. Сразу бросились в глаза анархические и антифашистские лозунги на домах, в довольно большом количестве, что очень порадовало. Встретив кировских и пермских ребят, все пошли «отдыхать», мы пошли к клубу, так как не очень хорошо себя чувствовали, да и просто замерзли. Началась подготовка к концерту, мы начали ждать. Концерт задержали на 2 часа %). Как позже оказалось, из-за того что за стеной был капиталистический банкет, и было не уместно начинать «рок» концерт. В течении этого времени, общались с людьми, знакомились, всячески развлекались. Позже на концерт пришли панки, около 10 человек в футболках «анархия», «пурген», все по духу так сказать, было немного удивительно их увидеть на подобном концерте, но понравилось то, что их не подвергли всяким стебам и подобным вещам. Правда, их поведение впоследствии дало о себе знать. Начался концерт. Первыми на сцену вышли Кировские герои Klowns. Первое время была проблема со звуком, то неслышен вокал, то гитара, обычно, что бывает на концертах. Это быстро исправили, начался кутеж.



Р  
С  
Р



klowns исполняли как старые так и новые песни с альбома. девушка изрядно пьяная, и видимо поклонница сатаны и черной магии, разбавила веселье тем, что вышла на сцену танцевать какие-то шаманские танцы. К счастью охранник во время остановил этот ритуал вызывания духов. Не успел я оглянуться, как Klowns закончили свое выступление, так и не исполнив всеми известную песню «antifa». Но это сильно расстроило, так как предстояло выступление еще 3х хороших групп. Следом за ними вышли хозяева сцены Red Card. Выступили как всегда круто. Не понравилось то, что изрядно выпитые панки постоянно наступали на ноги своими «гриндарами», «берцами». Второй раз едем на Red Card в надежде купить EP, но опять не удалось, так как выход задержался. Купим в другой раз. Одним словом Red Card – заебись. Потом



Это она)



на очереди «Двадцатые» Кировский Oi. До этого об этой группе даже не слышал, очень хотелось послушать. Выступили отлично, очень поддержал их Кировский суппорт. Немного ввели в растерянность их песни «Патриот» и «Наша Страна», но не стал делать выводы заранее. Прочитав дома текста, и послушав записи, ничуть не обломался. Группа отличная, выступление такое же. Еще понравилось тем, что к тому времени уже небезызвестные панки выдохлись, и ушли к бару попивать пивко. Немного отдохнув, так как состояние было уже на исходе, подтянулись к выходу Пермских Keine Engel. С первой же песни подохренел над слаженностью группы. Очень понравилось, дождался своей любимой «Территории», которую отыграли что-то быстро. Некоторые песни услышал впервые, что тоже обрадовало. Концерт закончился, силы тоже. Выйдя на улицу, удивились небольшой потасовке, но это дело не наше, писать об этом не будем. Буквально 5 минут назад пели о юнити, единстве, совместной силе, а тут такая хуйня.

Потом направились благополучно на вписку к Шмырю, за что ему большое спасибо;). Концерт был отличный, приехали не зря, даже если учесть что после него

неделю лежал в простуде и соплях. Ждем новых крутых концертов, с удовольствием приедем еще.!)))





Вот и подошла к концу Бада Зина... Не знаю понравилось вам или нет, но в любом случае прошу вас оставить свое мнение на [Ufacity-punkrock@yandex.ru](mailto:Ufacity-punkrock@yandex.ru), либо по телефону 385078590.

Любые предложения или материал для следующего выпуска (А он я думаю, выйдет) отправляйте на мэйл.



P.S. Прочитал после завершения, куча ошибок и опечаток, уж не обращайтесь внимания.